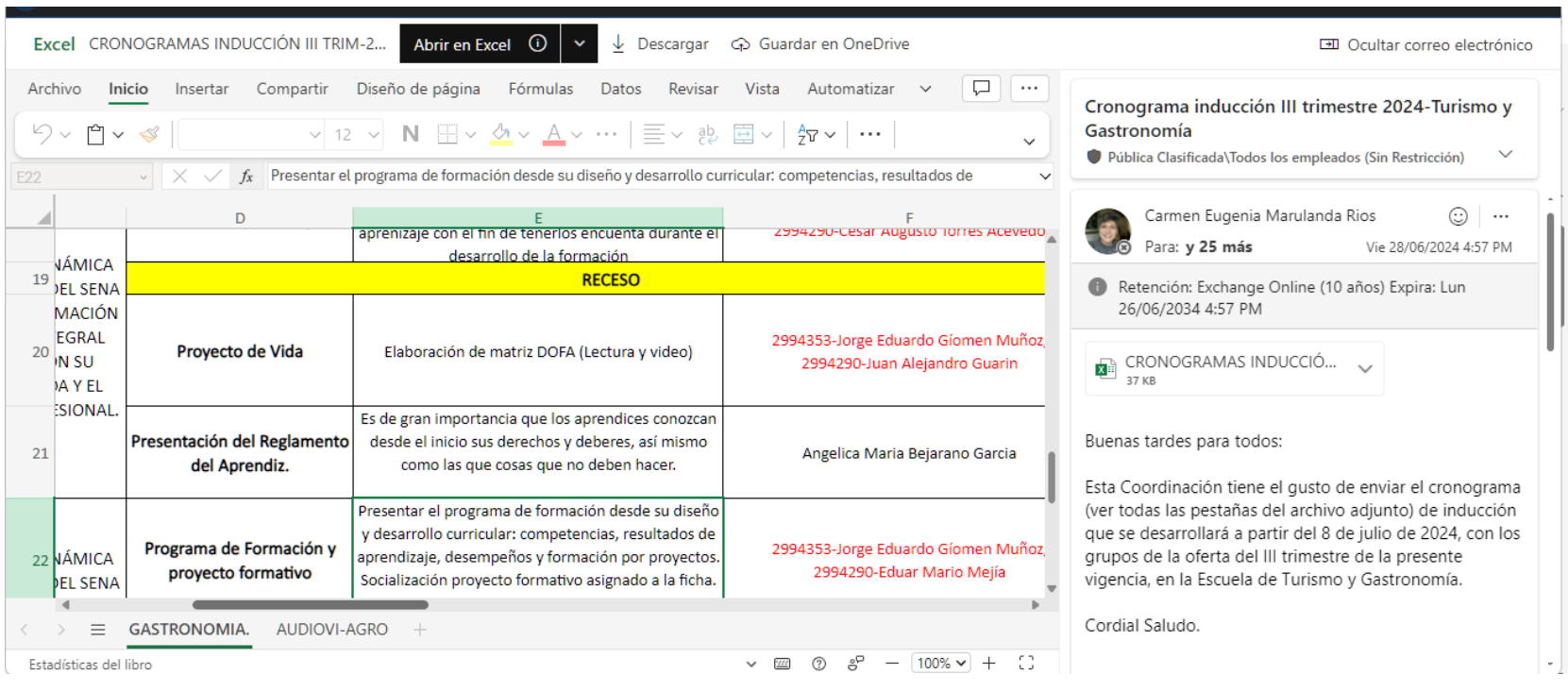
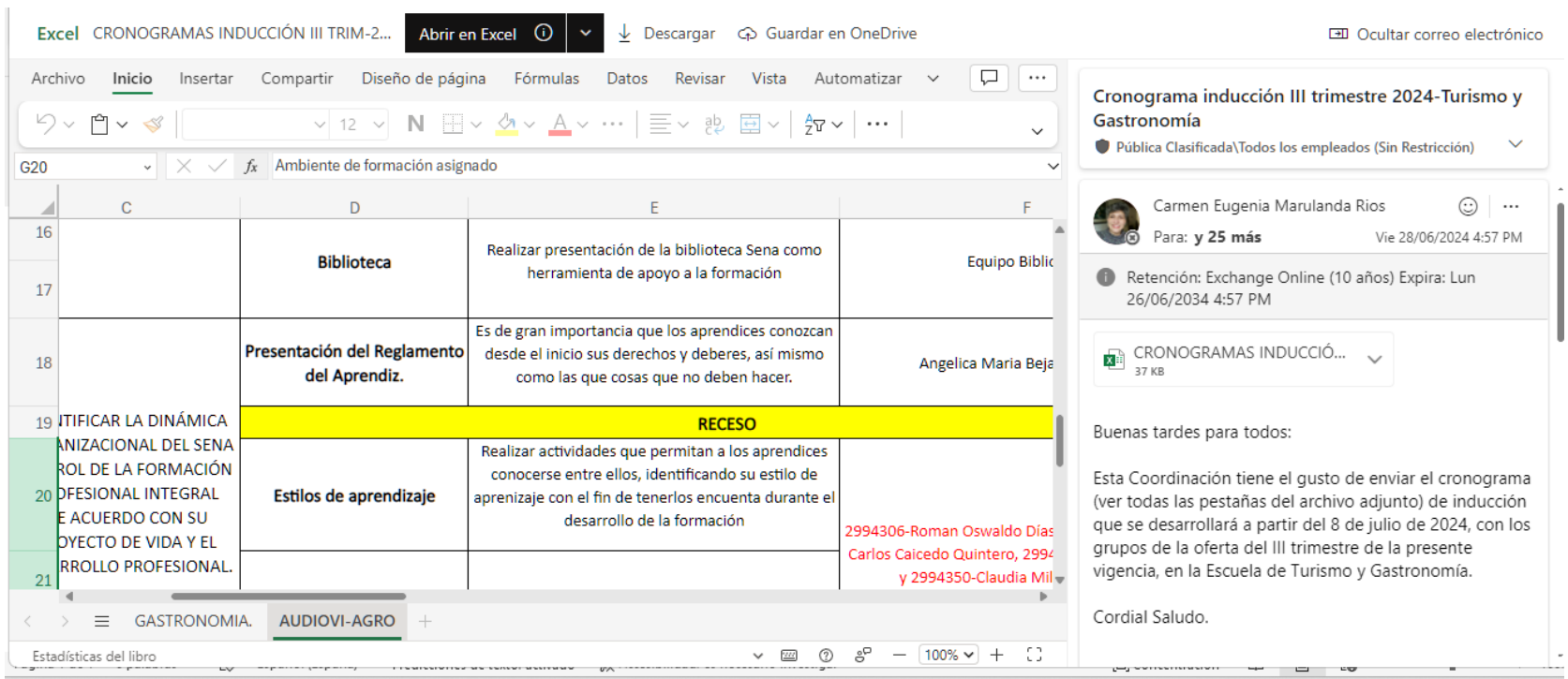
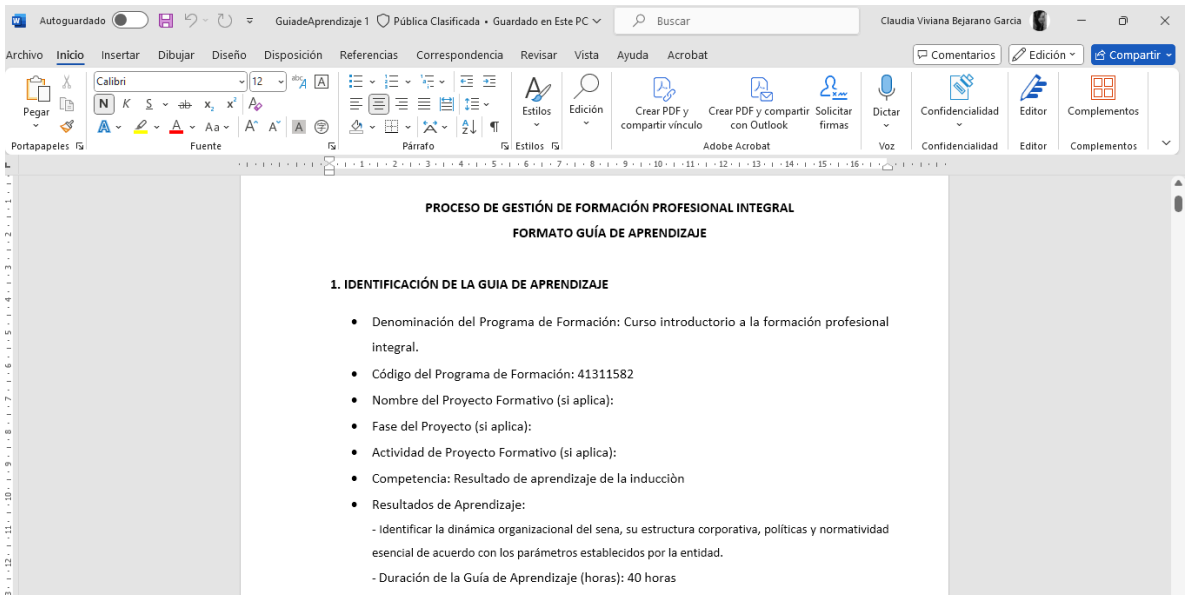
CRONOGRAMAS DE INDUCCIÓN III TRIMESTRE



DÍA 3: Miércoles 10 de julio de 2024	8:00 - 9:30 AM	IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL.	Estilos de aprendizaje	Realizar actividades que permitan a los aprendices conocerse entre ellos, identificando su estilo de aprenizaje con el fin de tenerlos encuenta durante el desarrollo de la formación	2994353-Jorge Eduardo Gíomen Muñoz, 2994290-César Augusto Torres Acevedo	Ambiente de Restaurante en la Escuela de Gastronomía
	9:30 - 10:00 AM		RECESO			
	10:00 AM - 11:00 AM		Proyecto de Vida	Elaboración de matriz DOFA (Lectura y video)	2994353-Jorge Eduardo Gíomen Muñoz, 2994290-Juan Alejandro Guarin	Ambiente de formación asignado
	11:00 AM - 12:00 M		Presentación del Reglamento del Aprendiz.	Es de gran importancia que los aprendices conozcan desde el inicio sus derechos y deberes, así mismo como las que cosas que no deben hacer.	Angelica Maria Bejarano Garcia	



DÍA 3: Miércoles 10 de julio de 2024	8:00 - 9:30 AM	IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL.	Presentación del Reglamento del Aprendiz.	Es de gran importancia que los aprendices conozcan desde el inicio sus derechos y deberes, así mismo como las que cosas que no deben hacer.	Angelica Maria Bejarano Garcia	Audiovisuales del Centro Agroindustrial, Piso No. 2
	9:30 - 10:00 AM		RECESO			
	10:00 AM - 11:00 AM		Estilos de aprendizaje	Realizar actividades que permitan a los aprendices conocerse entre ellos, identificando su estilo de aprenizaje con el fin de tenerlos encuenta durante el desarrollo de la formación	2994306-Roman Oswaldo Días Fajardo, 2994313-Luis Carlos Caicedo Quintero, 2994315-Martha Indaburu y 2994350-Claudia Milena Gil Madrid	Ambiente de formación asignado
	11:00 AM - 12:00 M		Proyecto de Vida	Elaboración de matriz DOFA (Lectura y video)		



Evidencia fotográfica de inducción



